CINÉ-CLUB SAINT GEORGES : PÉRIODE 4

JEUX DANGEREUX
(comédie)

MERCREDI 28 FÉVRIER

Une troupe de théâtre polonaise répète laborieusement une pièce mettant en scène Hitler, alors que dans la réalité les troupes allemandes vont envahir la Pologne. La pièce censurée, le théâtre et ses acteurs doivent redonner *Hamlet*, de William Shakespeare. Un jeune pilote de bombardier est amoureux de l'actrice, Maria Tura. En essayant de la contacter depuis Londres, il découvre une opération d'espionnage visant le démantèlement de la Résistance polonaise.

REBECCA
(drame, mystère)

MERCREDI 6 MARS

Tandis que le riche Maxim de Winter pleure sa femme disparue, il rencontre sur la Côte d'Azur une jeune dame de compagnie. Il l'épouse et l'emmène dans sa demeure anglaise de Manderley, que hante le souvenir de la défunte, Rebecca.

LA-HAUT
(animation)

MERCREDI 13 MARS

Quand Carl, un grincheux de 78 ans, décide de réaliser le rêve de sa vie en attachant des milliers de ballons à sa maison pour s'envoler vers l'Amérique du Sud, il ne s'attendait pas à embarquer avec lui Russell, un jeune explorateur de neuf ans, toujours très enthousiaste et assez envahissant.

LA CITÉ DE LA PEUR
(comédie, parodie)

MERCREDI 20 MARS

Odile Deray, attachée de presse, vient au Festival de Cannes pour présenter le film `Red is Dead'. Malheureusement, celui-ci est d'une telle faiblesse que personne ne souhaite en faire l'écho. Cependant, lorsque les projectionnistes du long-métrage en question meurent chacun leur tour dans d'étranges circonstances, `Red is dead' bénéficie d'une incroyable publicité. Serge Karamazov est alors chargé de protéger le nouveau projectionniste du film.

LA CORDE
(thriller)

MERCREDI 27 MARS

Philip et Brandon, deux étudiants influençables, ont décidé d'appliquer à la lettre l'enseignement radical de leur professeur Rupert Cadell. Celui-ci, en effet, les a convaincus du bon droit des hommes soi-disant « supérieurs » à éliminer les êtres qu'ils jugent indignes de vivre.

A LA POURSUITE DU DIAMANT VERT
(aventure)

MERCREDI 3 AVRIL

Les romans d'aventures de Joan Wilder rencontrent un énorme succès. Pourtant, dans la vie de tous les jours, Joan est tout sauf une aventurière. Elle serait plutôt une bonne petite New-Yorkaise confortablement installée et un peu parano sur les bords. Jusqu'au jour où elle doit sauter dans un avion pour sauver sa sœur prisonnière de dangereux trafiquants en Colombie. Dans la jungle, elle fait la connaissance du baroudeur Jack Colton.