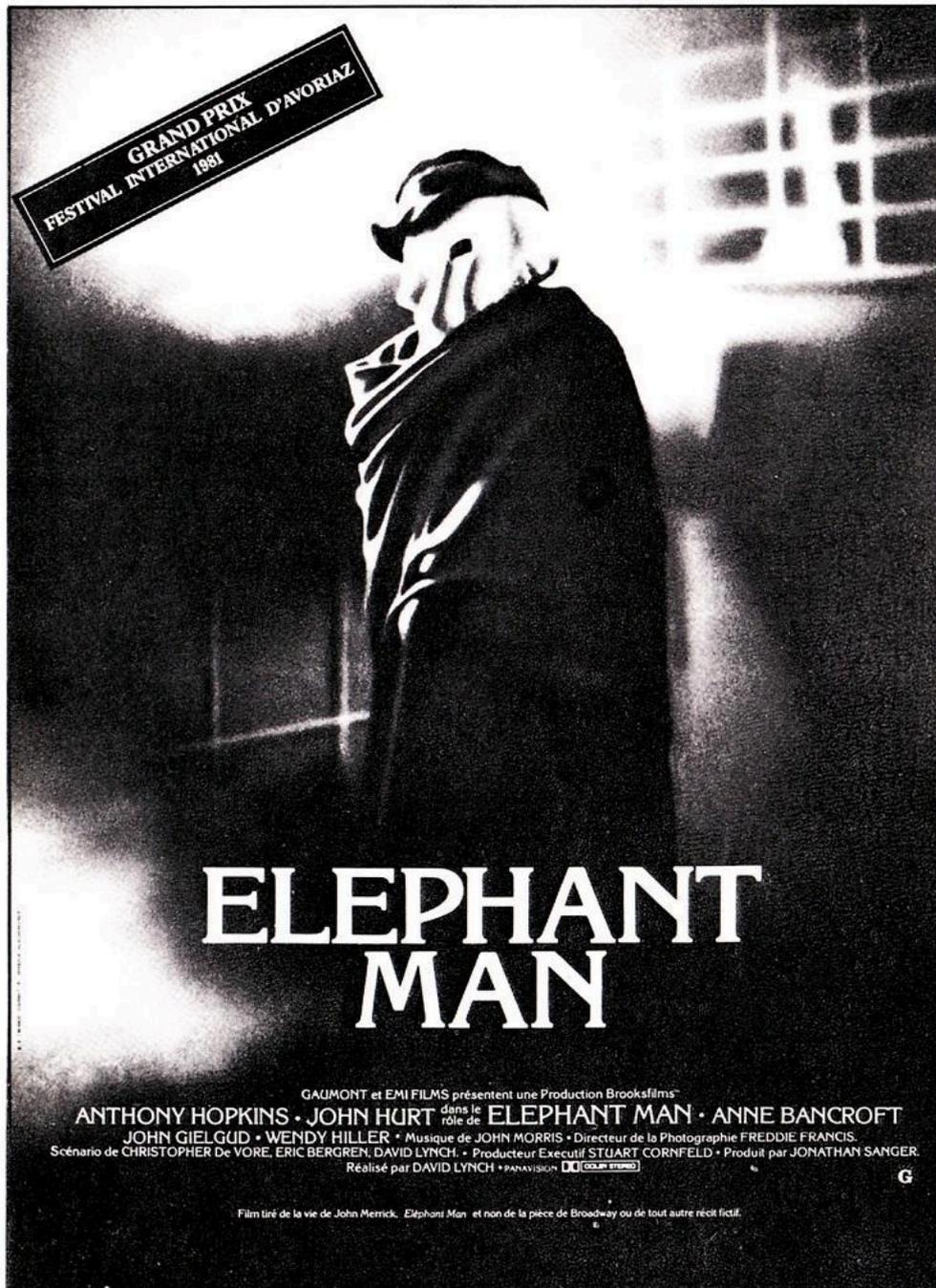


CINÉ CLUB 2025-2026 PÉRIODE 4 (MARS-AVRIL)



LITTLE MISS SUNSHINE
MERCREDI 11 MARS
(comédie dramatique)

L'histoire des Hoover. La fille de sept ans, Olive, se rêve en reine de beauté. Quand elle décroche une invitation à concourir pour le titre très sélectif de 'Little Miss Sunshine' en Californie, toute la famille décide de faire corps derrière elle. Les voilà donc entassés dans leur break Volkswagen rouillé, ils mettent le cap vers l'ouest et entament un voyage de trois jours qui les mettra aux prises avec des événements inattendus.



ELEPHANT MAN
MERCREDI 18 MARS
(drame)

Londres, 1884. Un homme-éléphant est exhibé dans une baraque de fête foraine.

Intrigué par ses effrayantes difformités, Frederick Treves, un jeune chirurgien, parvient, moyennant finances, à l'arracher à son manager Bytes et le conduit au London Hospital pour l'examiner en détail. Découvrant peu à peu qu'il s'agit d'un être sensible et intelligent, le jeune médecin décide de l'emmener chez lui.

METROPOLITAN



LES TORTUES NINJA

ELLES RAFFOLENT DE PIZZAS...
ET LUTTENT CONTRE LE CRIME.



LES TORTUES NINJA (TITRES) MUTANT NINJA (TITRES) présenté par RAYMOND COOM
producteurs exécutifs: KIM DAWSON, SIMON BEEBE, DAVID COHN responsable de la production: FRANK R. CARY
avec JUDITH BAKER, TILAS CRILEAS et MICHAEL TROTT, JAMES SCOTT, JAY POTTIGERON
d'après les personnages créés par SEVIN EASTMAN, PETER LUBER (licence exclusive de Sarge Licensing Inc.)
écrits par BOBBY HERRICK scénario de TODD M. LANGE, BOBBY HERRICK directeur de la production: GURAM CHITLI
montage: WILLIAM COSSIAN, JULIE WARD, JAMES STRONG directeur de la photographie: JOHN FINNIN
musique: JOHN DE PACE directeur artistique: BOY FORD SMITH réalisateur: STEVE BARON

FORTUNE STAR

LES TORTUES NINJA MERCREDI 25 MARS (COMÉDIE)

Après un contact avec une mystérieuse substance chimique, quatre tortues vivant dans les canalisations new-yorkaises se transforment en tortues géantes. Formés par un vieux rat sage, Leonardo, Michaelangelo, Donatello et Raphael, par ailleurs amateurs de pizzas, apprennent les techniques des guerriers ninjas afin d'affronter le terrible Shredder dont le but avoué est d'asservir le monde.

WHO YA GONNA CALL?



GH**OST**STBUSTERS

SOS FANTÔMES
MERCREDI 1er AVRIL
(SF)

Peter, Raymond et Egon effectuent des recherches sur la parapsychologie. Virés par le Doyen de la faculté, ils décident de fonder une société destinée à chasser les revenants. Son nom : S.O.S. Fantômes. Le succès frappe tant et si bien à leur porte qu'ils en sont bientôt à travailler à la chaîne.

GHSTBUSTERS 2

SOS FANTÔMES 2

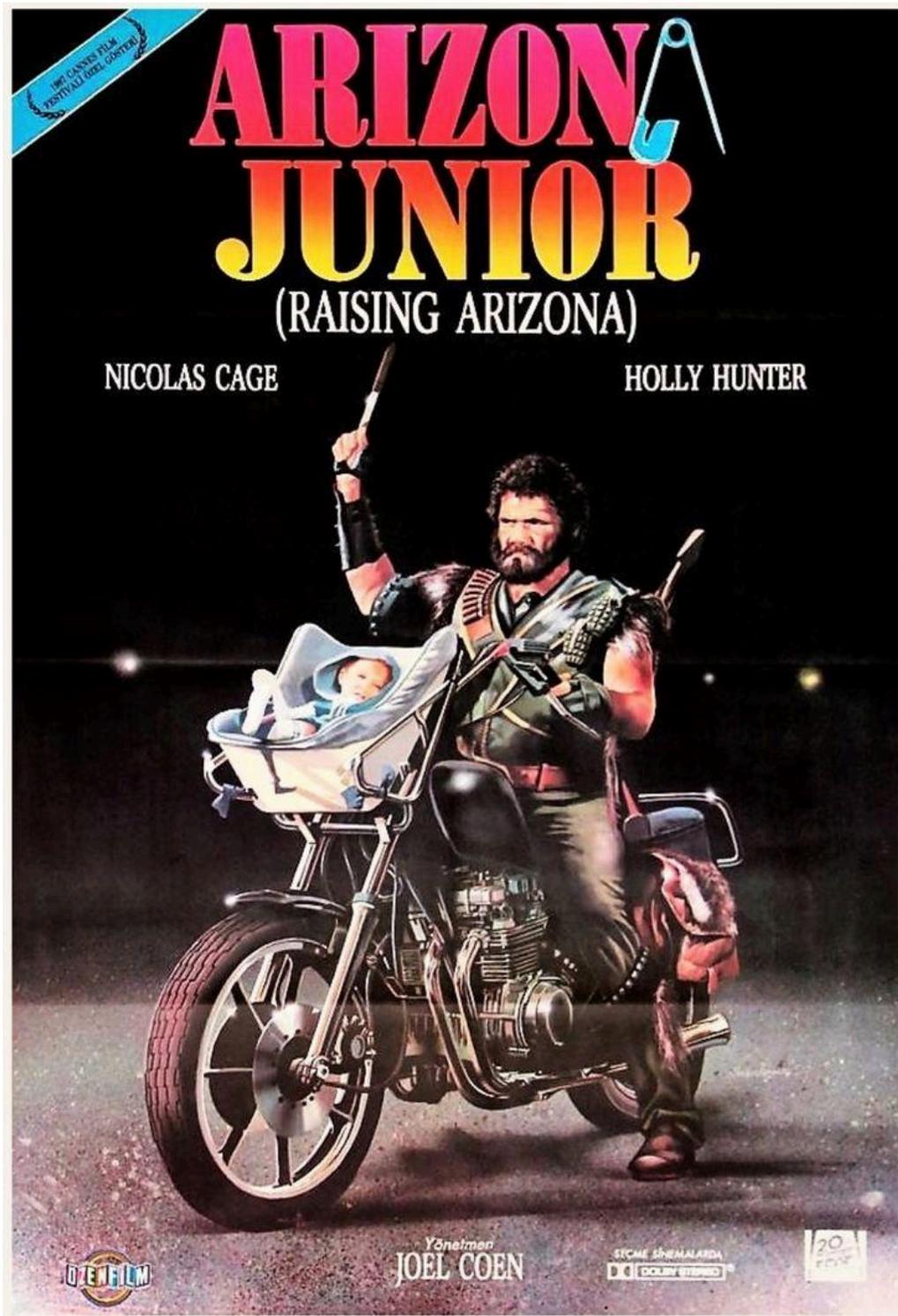


SOS FANTÔMES 2

MERCREDI 8 AVRIL

(SF)

Cinq ans après avoir sauvé la ville de l'assaut de monstres surnaturels et de l'arrivée de Vigo, un être maléfique, l'équipe de SOS Fantômes s'est reconvertie. Tout va pour le mieux pour le trio, jusqu'au jour où le bébé de Dana est victime d'un phénomène étrange : son landau se déplace tout seul et sème la pagaille dans les rues de la ville. Pas de doute : Vigo est de retour et compte bien s'emparer de New York. Peter, Ray, Egon et Winston décident alors de reprendre du service.



ARIZONA JUNIOR
MERCREDI 15 AVRIL
(COMÉDIE)

En prison, sa deuxième maison, Herbert - ou Hi pour les intimes - tombe très amoureux de l'agent de police qui lui tire à chaque fois le portrait.

Son nom à elle, c'est Ed pour Edwina. Pour elle, Hi va se ranger. Les deux vont faire ensemble des rêves de vie de famille. Oui mais, Edwina ne peut pas avoir d'enfant. Alors ils vont aller en piquer un.