

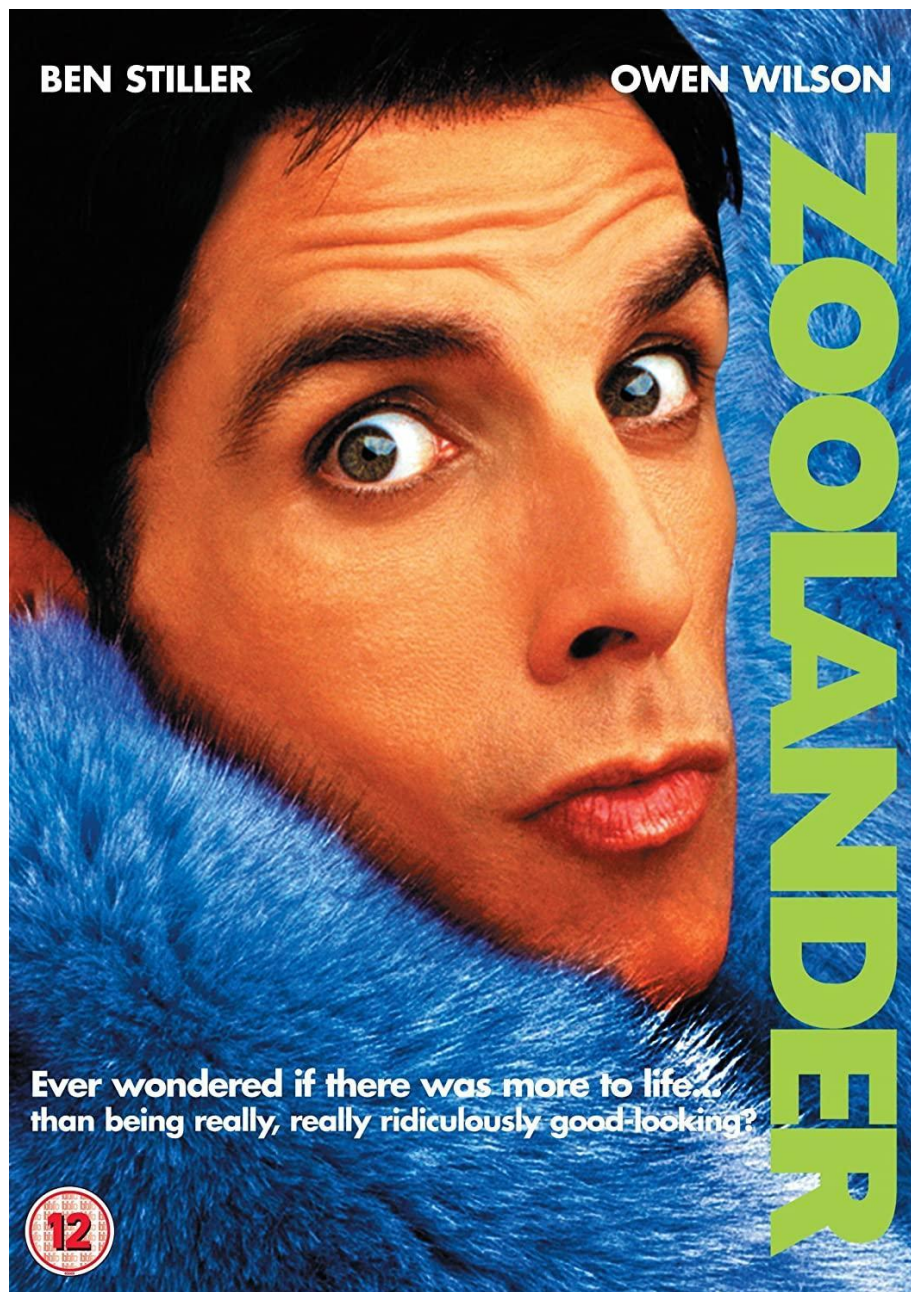
CINÉ-CLUB PÉRIODE 5
[AVRIL-MAI-JUIN]



FENÊTRE SUR COUR
(thriller)

Mercredi 21 AVRIL

À cause d'une jambe cassée, le reporter-photographe L. B. Jeffries est contraint de rester chez lui dans un fauteuil roulant. Homme d'action et amateur d'aventure, il s'aperçoit qu'il peut tirer parti de son immobilité forcée en étudiant le comportement des habitants de l'immeuble qu'il occupe dans Greenwich Village. Ses observations l'amènent à la conviction que Lars Thorwald, son voisin d'en face, a assassiné sa femme.



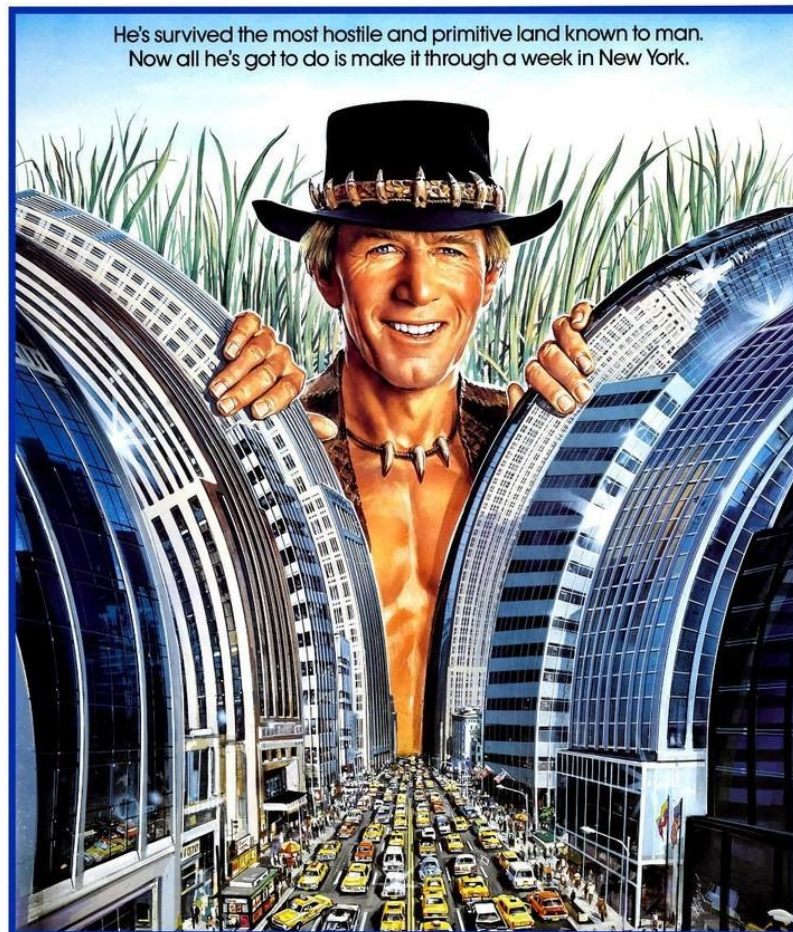
ZOOLANDER
(comédie)
Mercredi 28 AVRIL

Derek Zoolander, un célèbre mannequin, est à l'apogée de sa carrière. Couronné trois fois de suite Top model de l'année, il est sur le point de recevoir son quatrième trophée lorsque ce titre lui est ravi par un jeune et ambitieux challenger : Hansel. Effondrée, l'idole des podiums décide d'abandonner l'univers futile de la mode pour se ressourcer au sein de sa famille en Pennsylvanie.



LE CORBEAU (thriller) **MERCREDI 5 Mai**

Le docteur Germain, médecin d'hôpital dans une ville de province, commence à recevoir des lettres anonymes, signées le Corbeau, l'accusant de pratiquer des avortements. D'autres lettres suivent, prétendant qu'il est l'amant de Laura Vorzet, la femme du psychiatre de l'hôpital. Le Corbeau arrose toute la ville de ses lettres, la rumeur enfle.



PAUL HOGAN
IS
"Crocodile"
DUNDEE
There's a little of him in all of us.

PARAMOUNT PICTURES PRESENTS "CROCODILE" DUNDEE LINDA KOZLOWSKI MARK BLUM DAVID GULPUL
MICHAEL LOMBARD AND JOHN MELLON - ORIGINAL MUSIC SCORE BY PETER BEST DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY RUSSELL BOYD A.C.S. LINE PRODUCER JANE SCOTT
ORIGINAL STORY BY PAUL HOGAN SCREENPLAY BY PAUL HOGAN KEN SHADIE & JOHN CORNELL PRODUCED BY JOHN CORNELL DIRECTED BY PETER FAIMAN
A PARAMOUNT PICTURE
PG-13 PARENTS STRONGLY CAUTIONED
DOLBY DIGITAL
PANAVISION

CROCODILE DUNDEE **(aventure)**

Mercredi 12 mai

Crocodile Dundee alias Michael J. est un aventurier qui hante les vastes étendues du Bush australien : repas de lézards, larves et fourmis, rencontres inopinées avec des serpents et crocodiles... Élevé par une tribu d'aborigènes, il zone dans ces terrifiantes contrées comme un poisson dans l'eau. Sue Charlton, ambitieuse journaliste américaine, découvre l'homme sauvage et veut à tout prix faire un scoop.



STREET FIGHTER (arts martiaux)

Mercredi 19 mai

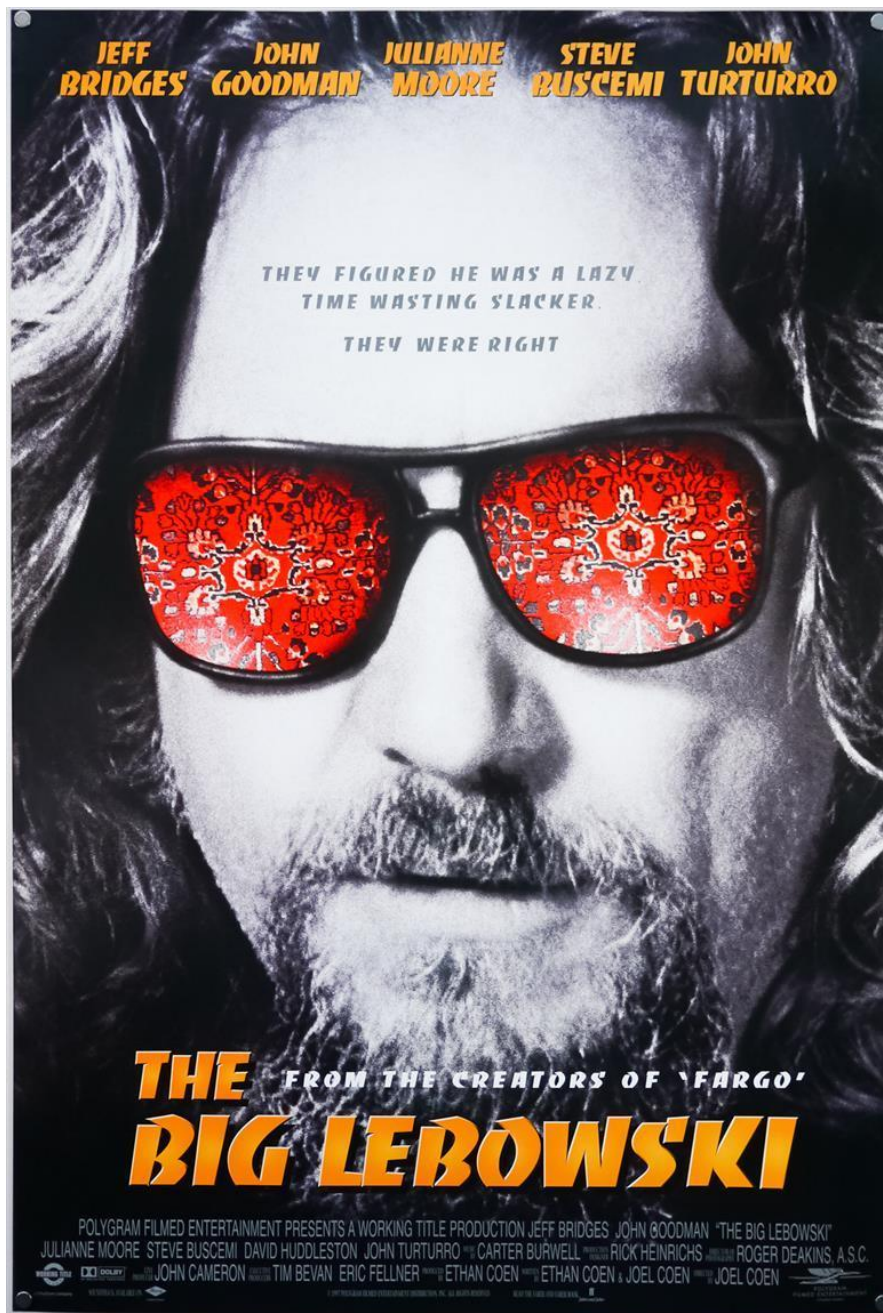
Le pays de Shadaloo, en Asie, est en proie à une guerre civile depuis 7 mois, menée par le général M. Bison. À la suite d'une nouvelle attaque, il prend 63 membres d'une organisation humanitaire en otage, ainsi que trois soldats des Nations Alliées, parmi lesquels Carlos « Charlie » Blanka, un ami du colonel William Guile. Dans un message télévisé, Bison impose un délai de 72 heures à l'Organisation des Nations Alliées pour le versement d'une rançon de 20 milliards de dollars contre leur libération.



ASCENSEUR POUR L'ÉCHAFAUD (film noir)

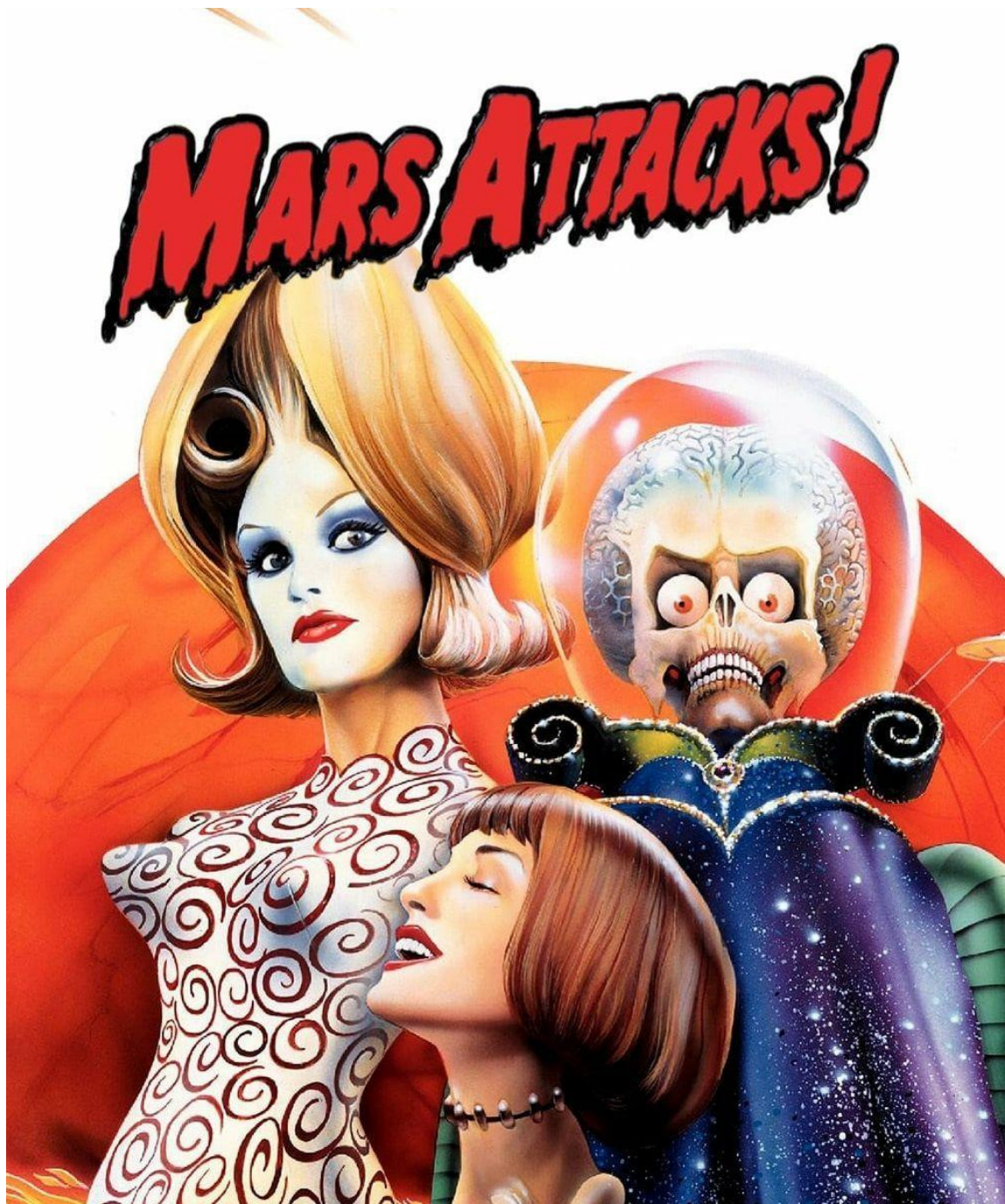
Mercredi 26 MAI

Florence aime Julien Tavernier que son mari, Simon Carala, un homme riche et redoutable a pris dans ses affaires. Ils préméditent ensemble un crime parfait. Julien fabrique un alibi indiscutable. Il tue Simon Carala et maquille son crime en suicide. Le hasard intervient, Julien est bloqué dans l'ascenseur, le portier ayant coupé le courant. Pendant qu'il tente de s'évader, deux jeunes gens volent sa voiture et tuent deux touristes allemands. Julien est donc recherché pour ce meurtre qu'il n'a pas commis, sera-t-il condamné ?



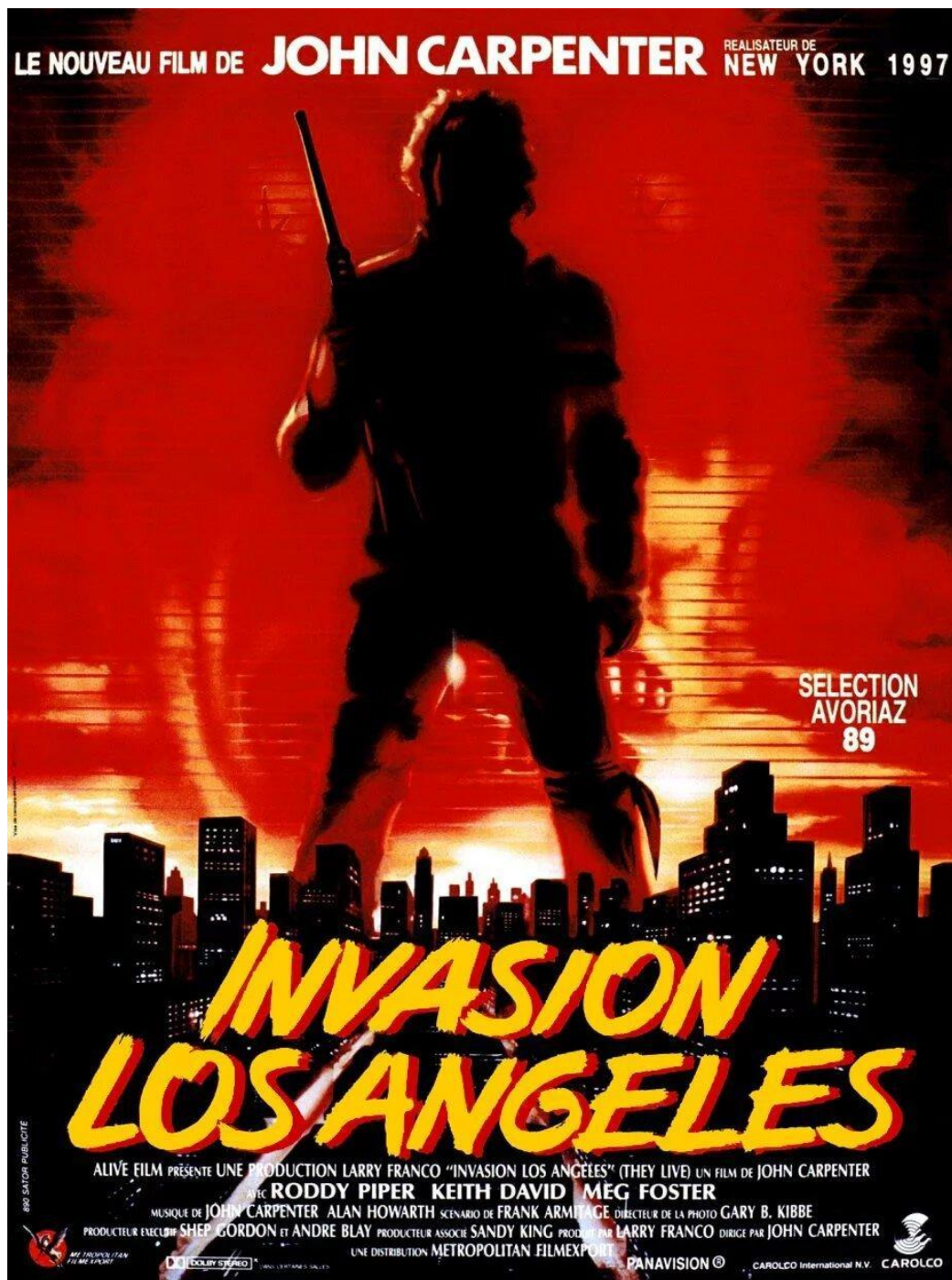
THE BIG LEBOWSKI **(comédie)** **Mercredi 2 JUIN**

Jeff Lebowski, surnommé « le Duc », est un paresseux qui passe son temps à boire avec son copain Walter et à jouer au bowling, jeu dont il est fanatique. Un jour, deux malfrats le passent à tabac. Il semblerait qu'un certain Jackie Treehorn veuille récupérer une somme d'argent que lui doit la femme de Jeff. Seulement Lebowski n'est pas marié. C'est une méprise, le Lebowski recherché est un millionnaire de Pasadena. Le Duc part alors en quête d'un dédommagement auprès de son richissime homonyme.



MARS ATTACKS !
(comédie, SF)
Mercredi 9 JUIN

On signale l'arrivée massive sur Terre de Martiens à bord d'innombrables soucoupes volantes. Dans une langue inconnue et d'une voix nasillarde, ils diffusent la nouvelle sur toutes les télévisions du globe. Le président des États-Unis fait alors une annonce en direct afin d'entrer en contact avec eux. Ils annoncent qu'ils vont atterrir dans le désert du Nevada, avec un message de paix. Un important dispositif est mis en place pour leur arrivée. La foule est invitée à se rassembler sur le site pour assister à ce premier contact extraterrestre historique.



INVASION LOS ANGELES (SF) Mercredi 16 JUIN

Venu à Los Angeles pour trouver du travail, John Nada tombe par hasard sur un trafic de lunettes très spéciales. Elles permettent de visualiser un monde parallèle peuplé d'extra-terrestres qui prennent peu à peu le contrôle de la planète. Déclaré hors-la-loi avec son ami Frank, John engage une lutte sans merci.